LE MAGAZINE DE BAYEUX INTERCOM

Regards.

N°22 JUIN 2022

DOSSIER

BATTERIE DE LONGUES
LE D-DAY SOUS UN NOUVEAU JOUR

bayeux-intercom.fr

Bayeux intercom
l'entente commune

SOMMAIRE

Regards.
LE MAGAZINE DE BAYEUX INTERCOM
N°22 JUIN 2022

Port-en-Bessin-Huppain, Commes, Longues-sur-Mer, Manvieux, Tracy-sur-Mer, Arromanches, St-Cômes-de-Fresne, Magny-en-Bessin, Ryes, Vaux-sur-Aure, Sully, Vaucelles, Oussy, Bayeux, Saint-Vigor-le-Grand, Sommervieu, Le Manoir, Vienne-en-Bessin, Esquay-sur-Seulles, Barbeville, Cottun, Saint-Loup-Hors, Saint-Martin-des-Entrées, Vaux-sur-Seulles, Campigny, Ranchy, Guéron, Monceaux-en-Bessin, Subles, Agy, Arganchy, Nonant, Ellon, Condé-sur-Seulles, Chouain, Juaye-Mondaye

LES 36 COMMUNES
DE BAYEUX INTERCOM

À DÉCOUVRIR



Les sept merveilles du territoire...

Le territoire intercommunal recèle de joyaux patrimoniaux qui attirent chaque année de nombreux touristes. Afin de mettre à l'honneur certains lieux emblématiques, et sur proposition de Paul Paris, jeune illustrateur et graphiste originaire du territoire, Bayeux Intercom lance une série d'affiches stylisées.

Bayeux :
. L'arbre de la Liberté
. La roue à aubes
. La maison à pans de bois
Longues-sur-Mer : La batterie allemande
Port-en-Bessin-Huppain : Le port
Arromanches-les-Bains : Le port artificiel
Juaye-Mondaye : L'abbaye

LE MAGAZINE BISANNUEL DE BAYEUX INTERCOM
Directeur de la publication : Patrick Gomont - Directrice de la communication / Responsable du magazine : Anne-Lise Ordonez - Rédacteur-coordinateur : Marie Curieux. Comité de rédaction : Martin Burger, Erwan Gouédard, Mélanie Lepoultier, Didier Llorca, Sylvain Potier, Frédéric Oblin, Nicolas Rouxel, Marie-Claude Simonet, Arnaud Tanquerel. Mise en page : La Compagnie des idées - Impression : Imprimerie Moderne de Bayeux - Crédits photographiques : Bayeux Intercom, Ouest France, Ter'Bessin, Mairie de Chouain, Mairie d'Agy, DME de Saint-Vigor-le-Grand, Studio Le temps d'un regard.

Bayeux intercom
l'entente commune

En clair.



DEUX QUESTIONS À

Patrick Gomont

PRÉSIDENT DE BAYEUX INTERCOM

Président, le magazine intercommunal évolue. Pour quelle raison ?

Nous sommes convaincus que le magazine intercommunal reste l'outil par excellence pour se faire connaître et reconnaître, mais aussi pour donner les **clés de compréhension d'un territoire**, renforcer son identité et contribuer à forger l'esprit de communauté, de coopération qui nous anime. Source d'information locale indispensable pour de nombreux citoyens, le magazine permet de faire connaître les services publics, les compétences, les élus, les agents, de cultiver une relation privilégiée avec les habitants et de renforcer le sentiment d'appartenance au territoire.
Forts de cette conviction, nous avons souhaité rajeunir et redynamiser notre support qui n'avait plus été réformé depuis 2014, pour le rendre plus attractif et plus agréable encore. Cette nouvelle mouture prend en compte les attentes des lecteurs, suite à l'enquête qui a eu lieu de décembre 2021 à février dernier. **« Bayeux Intercom Infos » devient donc « Regards »**. Un titre qui traduit notre volonté d'être encore plus proches des habitants, d'offrir plus de témoignages, de regards croisés, de terrain. Plus aéré, plus adapté aux codes esthétiques actuels, plus pédagogique, plus complet et proche du quotidien, mais aussi complémentaire avec le web (site internet, Facebook), « Regards » espère toucher un plus large panel de lecteurs.

La batterie allemande de Longues-sur-Mer s'apprête également à vivre une seconde jeunesse. Quel est votre regard sur ce chantier ?

C'est tout simplement le plus grand chantier mené par notre collectivité dans ce mandat. Un projet phare pour **un élément incontournable de notre patrimoine commun**, qui le mérite pleinement tant sa renommée et son pouvoir d'attraction sont forts. Avec le port artificiel d'Arromanches, l'abbaye de Juaye-Mondaye et la Tapisserie de Bayeux, c'est l'autre emblème touristique de notre communauté de communes. Un motif de voyage à lui seul pour de nombreux visiteurs. La réouverture du site requalifié et l'ouverture du centre d'interprétation lanceront l'été sur d'excellentes bases.

Bel été à tous.

Dans le rétro.

Décembre

ENFANCE JEUNESSE

Le Conseil Communautaire Enfance Jeunesse **fait partie des tout premiers en France.**
Élus pour deux ans le 16 décembre 2021, les enfants ont débuté leur mandat sous l'encadrement d'une animatrice qui les accompagne dans leurs missions. Les jeunes élus proposent des idées, relaient les propositions de leurs camarades et réalisent de nouveaux projets avec le soutien de Bayeux Intercom.



Janvier

NUIT DE LA LECTURE

Samedi 22 janvier, **Les 7 lieux accueillaient le public jusqu'à 22h** pour fêter la Nuit de la Lecture : fresque dessinée, présentation des nouvelles liseuses numériques, « bibliothèque vivante » où les lecteurs pouvaient écouter les histoires d'autres personnes comme des « livres vivants », club lecture, histoires de nuit pour les petits, jeux de société…



Mars / Avril / Mai

JARDIN PERMACOLE

Durant tout le printemps, les enfants de grande section de maternelle et d'élémentaire **des différentes écoles du territoire se sont succédés sur les parcelles du jardin permacole de Bayeux.** Grâce à l'accompagnement du **Tiers-Lieu L'Arbre à Commes**, les jardiniers en herbe ont participé tantôt à la plantation d'arbres, tantôt à celle de salades, brocolis, courges et autres légumes, qu'ils retrouveront dans leurs assiettes en juin et à l'automne.



Mars

MOBILITÉ

Bayeux Intercom lançait, le 9 mars, une enquête sous forme de questionnaire pour mieux connaître les habitudes de déplacement des habitants ainsi que leurs besoins en matière de mobilité. **Objectif :** aménager le territoire et mettre en place des actions répondant à leurs demandes, notamment autour des mobilités actives comme le vélo. Plus de 500 réponses ont été enregistrées.





Février

AQUACINÉ

En février, 150 personnes assistaient à la **première séance d'aquaciné** organisée par le centre aquatique Auréo, en partenariat avec le cinéma Le Méliès à Bayeux. Écran géant, pop-corn, bouées géantes gonflable, tout était réuni pour passer un bon moment, pour le moins insolite !



Avril

LE RAPPORT DE TRANSITION ÉCOLOGIQUE DE BAYEUX INTERCOM

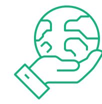
La politique environnementale développée par Bayeux Intercom est, depuis avril, formalisée au travers d'un **premier rapport de transition écologique**. Ce document rendra compte annuellement de l'action de la collectivité en la matière.
À retrouver sur **bayeux-intercom.fr** (rubrique environnement)



Mai

FABLAB

Mercredi 18 mai, les enfants de l'école des beaux-arts de Bayeux étaient de passage à l'Espace Vitamines de Bayeux Intercom, situé à Nonant, pour utiliser la machine de gravure et de découpe laser du Fablab. Elle leur a été utile dans la fabrication d'un décor végétal miniature pour la nécessité d'un film d'animation.
Fablab ouvert les lundis et mercredis sur réservation : **vitamines-coworking.fr**



ENVIRONNEMENT

GEMAPI

CHANGEMENT CLIMATIQUE : LES ÉLUS DU BESSIN PRENNENT LEURS RESPONSABILITÉS.

Depuis janvier, le syndicat d'aménagement durable du territoire Ter'Bessin a endossé la compétence GEMAPI pour le compte de Bayeux Intercom et de ses deux intercommunalités voisines dans le Bessin. Ces nouvelles responsabilités s'accompagnent de la création d'une nouvelle taxe. Décryptage.



À Saint-Côme-de-Fresne, une digue en enrochement protège actuellement les habitations.

PAROLE D'ÉLU...



Arnaud Tanquerel
Président de Ter'Bessin

« La GEMAPI est une nouvelle compétence obligatoire pour les intercommunalités, une charge financière supplémentaire que nous avons souhaité mutualiser. Compte tenu de l'ampleur du sujet et de la création du service, nous n'avons pas eu d'autre choix que de créer une taxe. Nous l'avons pensée en solidarité avec le territoire du Bessin, sans qu'elle soit trop pénalisante pour les ménages. »

À SAVOIR

GEMAPI, UN COÛT POUR LA COLLECTIVITÉ

Chacune des trois intercommunalités du Bessin devra contribuer financièrement à la mise en place des projets autour de la GEMAPI. À cette fin, une répartition des charges a été calculée entre chaque intercommunalités.

Pour 2022, Bayeux Intercom devra contribuer à hauteur de

208 281 €

Ce montant a été voté lors du conseil communautaire du 7 avril dernier. La Direction Générale des Finances Publiques le répartira entre toutes les personnes assujetties aux taxes foncières sur les propriétés bâties et non bâties, à la taxe d'habitation et à la cotisation foncière des entreprises.

Avec le changement climatique, les épisodes d'inondations et de submersions marines seront de plus en plus fréquents, notamment en raison de l'alternance de périodes d'intenses sécheresses et de fortes pluies, mais également à cause de l'élévation du niveau de la mer. En réponse à ces phénomènes préoccupants, la Gestion des milieux aquatiques et prévention des inondations, autrement dit « GEMAPI », est devenue une compétence obligatoire pour les communautés de communes depuis le 1er janvier 2018. La GEMAPI regroupe deux missions principales : gérer les rivières, leurs berges ainsi que les zones humides, et lutter contre les crues et submersions marines.

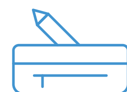
« Gérer les rivières, les zones humides, et lutter contre les crues et submersions marines. »

Lutter contre les submersions marines à une plus grande échelle

Historiquement, prévenir les inondations et les submersions marines a toujours été du ressort des communes. Mais pour assurer la protection des populations littorales de manière égale, l'État a souhaité une autorité « gemapienne » à l'échelle d'un territoire plus vaste, de manière à ce que les communes d'une même zone géographique bénéficient d'un système d'endiguement cohérent et homogène. À Ter'Bessin désormais de s'assurer que le niveau de protection soit le même partout. Dans un premier temps, une étude de danger sera menée sur l'ensemble des ouvrages de protection présents sur le littoral du Bessin. La priorité à court terme est de mieux connaître les remparts existants et de les remettre en état si besoin. Le but : être capable de contrer les fortes tempêtes qui, statistiquement, arrivent tous les cinq ans. Les phénomènes météorologiques violents sont en effet de plus en plus fréquents.

Reconquérir la fonctionnalité des milieux aquatiques

Outre une gestion plus efficace du risque de submersion, Ter'Bessin s'attaque à un autre front : celui de la restauration des milieux aquatiques, qui constitue la deuxième problématique à traiter dans le cadre de la GEMAPI. L'utilisation des cours d'eau au fil des siècles, opérée à des fins agronomiques, énergétiques ou touristiques, a souvent modifié leur morphologie et, par ricochet, leur biodiversité s'est trouvée appauvrie. La qualité d'un cours d'eau se mesure en fonction de la diversité de sa faune et de sa flore. Or, l'extraction de sable ou de pierres, les déviations, la modification des pentes, la construction de barrages ou encore la suppression de la couverture végétale dégradent la morphologie du milieu et donc des habitats, renvoyant parfois l'image d'un aquarium vide. Plusieurs actions en concertation avec les riverains sont donc envisagées pour lutter contre l'érosion et le ruissellement des eaux, ainsi que pour améliorer la qualité des milieux. ●



ENFANCE / ÉCOLE





Chaudement recommandé par l'Espace d'art actuel Le Radar à Bayeux, Cyprien Desrez a prouvé aux enfants que l'abbaye pouvait être une source d'inspiration très riche, par ses formes, ses motifs, ses marbres, ses moulures, ses vitraux, ses boiseries et autres éléments de décor.

L'abbaye de Juaye-Mondaye comme source d'inspiration

Dans le cadre du dispositif national « Une école, un chantier », deux classes de CE1/CE2 de Subles et de Juaye-Mondaye ont mené, cet hiver, des travaux artistiques autour de la restauration de l'église abbatiale Saint-Martin de Mondaye, à Juaye-Mondaye.

Mis en place par le Ministère de la Culture, le dispositif invite les écoliers à s'approprier le patrimoine et son territoire, son histoire et ses métiers. Les élèves, sous la conduite de leurs enseignants et avec les professionnels du patrimoine, peuvent ainsi découvrir des chantiers de fouilles archéologiques, de restauration d'immeubles et d'objets protégés au titre des monuments historiques.

Une leçon d'art et d'architecture

Fin janvier, les enfants des deux écoles situées à proximité de l'abbaye ont été invités sur le chantier de restauration de l'église abbatiale en présence de l'architecte et des artisans. Ces derniers leurs ont expliqué les différentes techniques de restauration et les métiers qui interviennent sur le chantier. Avec la mise en place d'une sécurité adaptée, les enfants ont notamment pu grimper à l'échafaudage pour découvrir la restauration des peintures dans les parties hautes du chœur de l'église.

Des ateliers de création artistique

Encadrés par l'artiste plasticien Cyprien Desrez, les enfants ont suivi dans un second temps plusieurs séances de travaux manuels, au fil desquelles ils ont créé des sculptures en papier mâché, inspirées des éléments d'architecture de l'église abbatiale.

Une mise en scène de leurs travaux

Fin mars, ils sont montés sur scène dans la salle du pressoir de l'abbaye pour présenter, en musique, leurs créations. L'assistance, composée de parents venus en nombre soutenir leurs enfants, était conquise.

À SAVOIR



CE PROJET, D'UNE VALEUR TOTALE DE 7 500 EUROS, A ÉTÉ COFINANCÉ PAR LA DRAC (DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES), LA COMMUNE DE JUAYE-MONDAYE ET BAYEUX INTERCOM.



Le chantier de restauration de l'église abbatiale Saint-Martin de Mondaye a débuté en septembre 2021 et s'achèvera en 2025. Il s'agit principalement de travaux de restauration de peintures murales (voûtes), de menuiseries et de nettoyage de sculptures.



Une soixantaine de vélos ont été loués par Bayeux Intercom pour garantir les mêmes conditions d'apprentissage aux enfants. Coût total sur l'année scolaire : 7 000 euros.



Les allées du camping municipal des Bords de l'Aure à Bayeux se sont transformées en circuit plus grand que nature le temps des sessions d'apprentissage. Celles-ci ont lieu sur les temps d'activité physique et sportive des écoles par les éducateurs sportifs de Bayeux Intercom.



Prêts pour l'école à vélo !

Pour tous les avantages qu'elle comporte, Bayeux Intercom souhaite encourager la pratique du vélo dès le plus jeune âge. Après un lancement dans les écoles de Bayeux et Saint-Vigor-le-Grand en février dernier, la communauté de communes devrait bientôt proposer le programme « Savoir rouler à vélo » à d'autres écoles du territoire.

Le 1er septembre 2022, certains enfants choisiront de faire leur première rentrée au collège à vélo, et, qui sait, garderont peut-être cette habitude tout le reste de l'année. Cela tombe bien : beaucoup auront suivi, en fin de primaire, le programme « Savoir rouler à vélo » proposé par Bayeux Intercom, histoire de leur apprendre à circuler sur la voie publique. Car bien rouler à vélo n'est pas inné. Au cours de l'année scolaire écoulée, 553 enfants dont 219 CM2 de **Bayeux** et de **Saint-Vigor-le-Grand** ont ainsi suivi une dizaine d'heures d'apprentissage pour devenir complètement autonomes dans leurs déplacements à vélo.

Trois paliers à franchir avant d'être prêts

Avant d'être capables de rouler à vélo dans les conditions réelles de circulation, les écoliers doivent valider trois blocs d'apprentissage : savoir rouler (pédaler, tourner, freiner), savoir circuler dans le respect du code de la route et des autres usagers, et enfin savoir rouler en situation réelle, en complète autonomie sur la voie publique. Une fois ces trois étapes validées, Bayeux Intercom encourage les jeunes à adopter ce mode de transport pour se rendre en cours mais aussi aux activités de loisirs le mercredi.

À SAVOIR



ENCOURAGER LA PRATIQUE DU VÉLO PAR L'ÉQUIPEMENT

En complément du programme « Savoir Rouler à Vélo », Bayeux Intercom installera, d'ici la fin de l'été, des abris vélos sur l'ensemble des écoles publiques qui n'en sont pas déjà équipées. Seule celle d'Argouges à Bayeux, concernée par un projet global de réfection de sa cour de récréation d'ici 2023, devra attendre l'année prochaine avant l'installation.



HABITAT

DE NOUVELLES AIDES POUR UN MEILLEUR LOGEMENT

Bayeux Intercom poursuit sa politique en faveur de la rénovation des logements. Deux Opérations programmées d'amélioration de l'habitat (OPAH) sont mises en place à destination des propriétaires. Éclairage.





PAROLE D'ÉLU...

Benoît Demoulins
Vice-président en charge de l'aménagement du territoire et de la politique de l'habitat
Maire de Vaux-sur-Aure

« Près de 300 ménages ont bénéficié d'aides entre 2014 et 2019, lors de la dernière opération d'amélioration programmée de l'habitat. Cela a généré 6 millions d'euros de travaux sur l'ensemble de l'intercommunalité, avec plus de 90 % des chantiers réalisés par des artisans locaux ! Naturellement, cette fois-ci, on espère faire mieux, avec 520 logements ciblés. Je tiens notamment à ce que nous ayons une démarche offensive vis-à-vis des copropriétés, car beaucoup sont de véritables passoires énergétiques, ce qui ne devrait plus exister aujourd'hui. »

Au dernier recensement, le territoire intercommunal comptait 29 880 habitants et 16 650 logements. Pour 40 % d'entre eux, leur construction remonte avant 1970. C'est dire tout l'enjeu du nouveau dispositif mis en place par Bayeux Intercom et ses partenaires. Les deux nouvelles OPAH, l'une pour l'ensemble du territoire intercommunal et l'autre pour le renouvellement urbain de **Bayeux** et de **Port-en-Bessin-Huppain**, sont en vigueur depuis fin avril. Ces programmes permettent aux propriétaires de rénover, d'améliorer ou d'adapter leur logement au cours des cinq années à venir.

Objectif d'ici 2027 : rénover 520 logements grâce aux aides de l'ensemble des partenaires.

Répondre à la réalité des besoins

Avant de mettre en place son nouveau dispositif d'aides, Bayeux Intercom s'est appuyée sur des données statistiques et des enquêtes menées auprès de la population. Une étape fondamentale pour obtenir une vision fine et juste des réels besoins du territoire. Plusieurs constats majeurs en ressortent. Un logement sur trois serait ainsi classé E, F ou G en termes de consommation d'énergie, ce qui laisse présager des situations de précarité énergétique marquées et d'importantes dépenses de chauffage. Pire, près de 870 personnes vivraient dans plus de 470 logements potentiellement indignes*, la majorité étant concentrés à Bayeux. Autre constat déterminant, 33 % des habitants de Bayeux Intercom auraient plus de 60 ans, reflet du fort vieillissement d'une population au profil de moins en moins familial. Mise bout à bout, cette photographie du territoire appelle à des actions ciblées pour améliorer les conditions de vie de chacun et surtout des personnes les plus vulnérables.

Un dispositif sur mesure pour améliorer les logements

Les champs d'intervention et d'accompagnement sont donc multiples : adaptation des logements à la perte d'autonomie pour favoriser le maintien à domicile des personnes âgées et/ou à mobilité réduite, réduction des consommations énergétiques et lutte contre l'habitat indigne et dégradé. Pour cela, Bayeux Intercom et ses partenaires (l'État, l'Agence nationale de l'habitat (Anah), la Région Normandie, le Département du Calvados, la CAF, les Villes de Bayeux et de Port-en-Bessin-Huppain) offrent aux propriétaires privés la possibilité de bénéficier d'aides financières ainsi que d'un accompagnement technique, personnalisé et gratuit. Objectif d'ici 2027 : rénover 520 logements grâce aux aides de l'ensemble des partenaires qui peuvent atteindre plus de 80 % du coût total des travaux. Pour compléter le dispositif, Bayeux Intercom propose des aides financières sous conditions, avec une enveloppe dédiée de 521 000 euros.

Des mesures spécifiques pour les centres-villes

Toutes deux lauréates du dispositif national de revitalisation des centres-bourgs « Petites villes de demain », Bayeux et Port-en-Bessin-Huppain connaissent également des problématiques autres que celles observées sur le reste du territoire intercommunal : des logements vacants en centre-ville et un habitat indigne et dégradé. En cause bien souvent, les coûts de restauration élevés et le manque de moyens financiers. À Bayeux notamment, le bâti vieillissant et énergivore est d'autant plus difficile à rénover que les contraintes patrimoniales complexifient et renchérissent les travaux de réhabilitation. Selon l'INSEE, 1 280 logements seraient vacants à l'échelle de Bayeux Intercom (et 300 depuis plus de trois ans), dont 60 % rien qu'à Bayeux.
Sur cinq ans, le chantier de l'amélioration de l'habitat devra répondre à ces enjeux majeurs : améliorer le confort de l'habitat, réduire les dépenses énergétiques des ménages, résorber la vacance, produire des logements à loyers abordables et soutenir l'autonomie et le maintien à domicile. Les premiers travaux doivent intervenir dès cet été. ●



IL A DIT...

Arthur Piquet
Directeur d'ABC Isolations
Entreprise certifiée RGE**
et Rénovateur BBC

« Nos clients s'engagent dans des travaux de rénovation pour plusieurs raisons. Il y a ceux proches de la retraite qui se lancent dans un dernier projet "maison" car ils savent qu'ils y passeront beaucoup plus de temps durant leurs vieux jours. L'autre profil majoritaire, ce sont plutôt ceux âgés de 40-45 ans en moyenne qui entament des travaux principalement pour réduire leur consommation énergétique. Sur une rénovation BBC (Bâtiment Basse Consommation), on obtient en moyenne 78 % de gain énergétique. Une chose est sûre : quel que soit le motif des travaux, une rénovation permet de valoriser son patrimoine, dans l'optique d'une revente ou d'un leg à ses enfants. »

En bref...

POUR QUI ?

Vous êtes propriétaire et souhaitez faire des travaux :
- **dans votre logement principal**
- **dans votre logement destiné à la location**
- **dans les parties communes de votre copropriété**

POUR QUOI ?

- **Vous voulez faire des économies et améliorer la performance énergétique de votre logement**
- **Vous souhaitez continuer à habiter votre logement mais celui-ci nécessite d'être adapté à vos besoins de mobilité qui ont évolué**
- **Vous possédez un logement tellement dégradé qu'il en devient impossible à louer ou à habiter**

COMMENT ?

- **Ne passez pas à côté d'un quelconque soutien et renseignez-vous : 02 31 53 73 73 ou agence14@cdhat.fr**
- **Un conseiller Habitat CDHAT / Soliha vous accueille également sur rendez-vous à Bayeux et Port-en-Bessin-Huppain.**

COMBIEN ?

En plus d'un accompagnement technique et personalisé, obtenez des aides pouvant atteindre plus de 80 % du coût des travaux, sous conditions.

Détails des permanences, des types de travaux éligibles et des conditions générales
bayeux-intercom.fr

VOUS VOULEZ AMÉLIORER OU RÉNOVER VOTRE LOGEMENT ?



BAYEUX INTERCOM VOUS ACCOMPAGNE
Aides financières - Assistance et conseils gratuits
Opérations Programmées d'Amélioration de l'Habitat - 2022 - 2027

**Logements dont l'état, ou celui du bâtiment dans lequel ils sont situés, expose les occupants à des risques manifestes, pouvant porter atteinte à leur sécurité physique ou à leur santé.*

***RGE : La mention RGE "Reconnu Garant de l'Environnement" est une reconnaissance accordée par les pouvoirs publics et l'ADEME à des professionnels du secteur du bâtiment et des énergies renouvelables engagés dans une démarche de qualité.*



FORMATION

Déclic Numérique s'exporte dans les communes.

Forte du succès des ateliers numériques gratuits animés à Bayeux depuis 2019, Bayeux Intercom déploie son dispositif « Déclic Numérique » dans les autres communes du territoire.

D'après les chiffres officiels, à l'échelle nationale, 13 millions de personnes seraient en difficulté avec les outils informatiques et digitaux. Consciente de cette problématique qui n'échappe pas au territoire intercommunal, Bayeux Intercom a choisi de mettre en place, en 2019, des ateliers pour répondre à l'essentiel des besoins des usagers face au numérique. Concrètement, ces ateliers adaptés au niveau de chacun se déroulent sur 12 séances. Ils permettent de se débrouiller seul avec un ordinateur, notamment dans les démarches du quotidien.
C'est donc pour ne laisser personne à l'écart et réaffirmer la dimension intercommunale du dispositif que les ateliers sont aujourd'hui animés au plus près des usagers. Pour l'heure, les communes **d'Arromanches-les-Bains, Juaye-Mondaye, Sommervieu, Subles et Ryes** accueillent chacune des ateliers hebdomadaires. Une liste qui devrait s'allonger en fonction du recensement des personnes en difficulté par l'ensemble des partenaires du dispositif.

C'EST POUR VOUS



VOUS N'ÊTES PAS À L'AISE AVEC LES OUTILS NUMÉRIQUES ?
Vous souhaiteriez prendre confiance, progresser dans votre usage au quotidien ? **Contactez le 02 31 92 11 08**

Les ateliers peuvent se dérouler à **l'Espace Public Numérique (EPN)** - 48 rue de Beauvais à Bayeux - ou dans d'autres communes du territoire (en fonction du nombre d'inscrits).

EAU ET ASSAINISSEMENT



La réhabilitation des réseaux se poursuit.

Pour réhabiliter les centaines de kilomètres de réseaux d'eau potable et d'assainissement du territoire, Bayeux Intercom investit chaque année dans le renouvellement des canalisations.

Le plus souvent, le renouvellement se fait au gré des travaux de voirie. Après les 1 800 mètres linéaires de réseau renouvelés à **Vaux-sur-Aure** l'automne dernier, suivis de 1 700 dans la zone d'activités de **Port-en-Bessin-Huppain** cet hiver, Bayeux Intercom s'attaque actuellement aux canalisations de **Subles**, situées avenue des Fresnaux, route de Pézerolles, chemin de Brunville et rue des Mésanges. Vétuste et, qui plus est, en amiante ciment, le réseau est soumis à d'importantes infiltrations d'eaux claires parasites. Sur le parcours des travaux, et toujours par opportunité, 450 mètres de réseau d'eau potable seront renouvelés. Bilan des travaux qui devraient s'étaler jusqu'à mi-septembre : 655 000 euros HT. L'arrivée de l'automne sonnera le coup d'envoi de la seconde tranche de travaux sur le boulevard Winston Churchill à **Saint-Vigor-le-Grand**, où la Ville souhaite prolonger la piste cyclable. Avant l'élargissement de la chaussée, Bayeux Intercom interviendra pour remplacer 550 mètres de canalisation, de la route de Courseulles au chemin des crêtes.



Remplacement des anciennes canalisations datant des années 60, à Subles, en mars 2022.

DOSSIER

**À Longues-sur-Mer, petit bourg de 600 âmes, l'Histoire récente de la Seconde Guerre mondiale attire chaque année plusieurs centaines de milliers de touristes du monde entier.
Près de 80 ans après le Débarquement, le site de la batterie allemande méritait des infrastructures d'accueil à la hauteur des événements qui s'y sont déroulés. C'est désormais chose faite.**



BATTERIE DE LONGUES

LE D-DAY SOUS UN NOUVEAU JOUR



EN CHIFFRES



400 000

NOMBRE DE VISITEURS PAR AN
À LA BATTERIE DE LONGUES-SUR-MER

PAROLE D'ÉLU...



Loïc Jamin
Vice-président de Bayeux Intercom
en charge du développement touristique

"LA BATTERIE REÇOIT ENFIN L'ÉCRIN QU'ELLE MÉRITE."

« La mobilisation sans faille de tous les partenaires du projet d'aménagement montre à quel point il est fédérateur et bienvenu. La batterie de Longues est un de nos atouts les plus précieux. Avec ce nouvel aménagement, elle reçoit l'écrin qu'elle mérite et qui la maintiendra parmi les sites emblématiques des plages du Débarquement. Nul doute que les touristes apprécieront ces très belles conditions de visite. Nul doute également que les habitants de Bayeux Intercom seront fiers que leur patrimoine soit mis en valeur d'une telle façon. »

Avec plus de 400 000 visiteurs par an, la batterie de Longues-sur-Mer est aujourd'hui une étape incontournable du tourisme de mémoire sur le littoral normand, au même titre que le cimetière britannique de Bayeux et le port artificiel d'Arromanches-les-Bains. Contrairement à d'autres, celle-ci demeure en très bon état de conservation, avec ses « casemates » (bunkers et blockhaus), son poste de commandement de tirs et ses autres éléments de fortification toujours visibles dans le paysage. Seulement voilà : la structure d'accueil et les autres aménagements du site étaient jusque-là peu adaptés au flux quotidien de touristes. C'est pourquoi Bayeux Intercom, compétente en matière de développement touristique, a entrepris plusieurs travaux de construction et d'aménagement entre janvier 2021 et mai 2022. La maîtrise d'ouvrage était partagée entre le Conservatoire du littoral et la commune de **Longues-sur-Mer**. Menés avec le soutien financier de l'Europe, l'État, la Région et le Département, ces nouvelles réalisations rendent enfin grâce à la valeur historique du site qui a fait peau neuve.

L'HISTOIRE DANS LA GRANDE HISTOIRE

Suite à l'échec de la Bataille d'Angleterre et à l'entrée en guerre des Américains en 1941, Adolf Hitler passe d'une stratégie offensive à défensive. Il sait qu'un débarquement aura lieu. Il ignore juste où et quand. Le führer ordonne alors la construction de blockhaus tout le long de la façade ouest de l'Europe, un peu comme une grande muraille, pour empêcher l'arrivée des Alliés. Construite de décembre 1943 au printemps 1944 (et inachevée au moment du Débarquement) par des travailleurs forcés venus de l'Est, la batterie de Longues-sur-Mer est l'une des 12 000 forteresses construites à l'époque. Elles forment ensemble le Mur de l'Atlantique, qui s'étend de la frontière franco-espagnole à l'extrémité nord de la Norvège. Celle de Longues a vocation à protéger le haut littoral, ses pièces d'artillerie étant capables de détruire un navire au large jusqu'à près de 20 km. Pour tenter de neutraliser la batterie avant la date du Débarquement, les Alliés bombardent le site à plusieurs reprises durant les semaines qui précèdent, y compris la nuit du 5 au 6 juin 1944. Mais en attaquant, les Alliés visaient également d'autres zones comme le nord de la France ou la Bretagne pour ne pas donner d'indication sur le lieu final de l'opération militaire. Grâce à leur dalle de deux mètres d'épaisseur et à l'imprécision des bombardiers, les casemates résistent plutôt bien à l'avalanche d'obus, qui endommage surtout les câbles de transmission enterrés entre le poste de commandement et les blocs de tirs. Empêchée d'entrer pleinement en action le jour J, la batterie fut prise dès le lendemain par les troupes britanniques venues à pied depuis Gold Beach.

LE MOT DE...



Conservatoire du littotal

Un site classé, protégé et accessible à tous

« La batterie de Longues-sur-Mer figure depuis 1984 dans la liste des propriétés du Conservatoire du littoral. L'établissement public a pour mission principale d'acquérir des parcelles du littoral menacées par l'urbanisation ou dégradées pour en faire des sites restaurés, aménagés et accueillants, dans le respect des équilibres naturels. L'accueil du public et la sensibilisation à la préservation de l'environnement sont donc essentiels pour le Conservatoire. C'est l'une des raisons pour lesquelles, malgré les travaux d'aménagement, le site restera libre et accessible à tous. »

Le saviez-vous ?

POUR LA PETITE HISTOIRE...

Le site de la batterie de Longues-sur-Mer a été autant bombardé que celui de la pointe du Hoc, sinon plus. Mais à la différence du second, on n'y remarque aucune trace de cratères. Pourquoi ? Car il n'y a pas eu de débarquement terrestre à la batterie de Longues. À la pointe du Hoc, les Rangers ont dû escalader la falaise pour prendre le contrôle du site. Dans ce lieu d'héroïsme militaire, les Américains ont conservé les cicatrices des bombes comme témoin visuel des combats. Ce qui n'a pas été le cas à Longues-sur-Mer, où les Britanniques ont libéré la batterie le matin du 7 juin, sans résistance de la part des 120 artilleurs survivants postés sur place. Après le déminage du site, les agriculteurs ont donc repris leurs terres, qu'ils ont rebouchées et remises en culture.



Et vous...

Vous dites « la » ou « les » batterie(s) ?

Bien souvent, les gens du coin parlent des batteries de Longues. Mais ne vous y trompez pas : on dit bien « les » batteries allemandes du Mur de l'Atlantique, et « la » batterie de Longues-sur-Mer.

→

DOSSIER

Le nouveau bâtiment de 170 m² accueille un bureau d'information de l'office de tourisme.



Sophie Gautier
Gérante du bar-tabac-restaurant Le Bouche à Oreilles, route de Port-en-Bessin

ELLE A DIT...

« Le site va booster notre fréquentation. »

« Nous sommes ouverts toute l'année, avec un fort pic d'activité l'été, de début juin à fin septembre. L'hiver, nous tournons à 20 couverts par jour, contre 90, 100 en pleine saison, voire même 200 pendant la semaine du 6 juin. Je pense que le site des batteries, tout refait, va booster notre fréquentation dans les prochains mois, et encore plus dans les années à venir, avec l'ouverture du nouveau musée du Débarquement à Arromanches. »

L'ANCIEN BUREAU D'INFORMATION A LAISSÉ PLACE À UN BÂTIMENT D'ACCUEIL SURMONTÉ D'UN BELVÉDÈRE, OFFRANT UNE VUE PANORAMIQUE À 360 DEGRÉS.

UN NOUVEAU CHAPITRE S'OUVRE...

Sous l'impulsion de Raymond Triboulet, alors député du Calvados, le site est rapidement devenu lieu de pèlerinage dès la fin des années 40. En 1962, la sortie du film *Le jour le plus long*, dont l'une des scènes a été tournée à Longues-sur-Mer, multipliera le nombre de visiteurs, tout comme *Il faut sauver le soldat Ryan*, quelques décennies plus tard. Si des aménagements ont été conçus pour accueillir les touristes, ces derniers étaient très loin d'être optimaux. Après plus d'un an de travaux, sous la maîtrise d'œuvre des architectes-paysagistes Debarge & Bellaigue, le site est aujourd'hui entièrement réaménagé. L'ancien bureau d'information a laissé place à un bâtiment d'accueil surmonté d'un belvédère, offrant une vue panoramique à 360 degrés. Le visiteur découvre ainsi un paysage qui rassemble l'horizon, le littoral, le plateau agricole et l'arrière-pays. Par temps clair, on perçoit même le bocage au-delà de Bayeux côté terre, la pointe du Cotentin et la baie de Seine côté mer. Des abris en porte-à-faux, situés aux deux extrémités du bâtiment, permettent aux groupes, notamment scolaires, de se rassembler et de se protéger du mauvais temps. Au niveau des aménagements extérieurs, l'accès au site a été entièrement repensé pour des déplacements plus fluides et sécurisés, avec des allées dédiées aux piétons et des aires de stationnement dissociées par type de véhicules. L'accueil des cyclotouristes a été particulièrement étudié, avec des casiers consignes et des prises électriques prévus spécialement. Quant à la découverte du lieu, un circuit d'interprétation verra prochainement le jour pour comprendre, en libre visite, les événements qui s'y sont déroulés. Coût total de l'ensemble des opérations : 2,5 millions d'euros HT, cofinancés par l'ensemble de partenaires de l'opération. Un investissement nécessaire pour faire des vestiges d'un passé douloureux une fierté de notre territoire. ●

Le nouveau bâtiment d'accueil en contrebas se fond dans le paysage, jusqu'à disparaître peu à peu derrière nous au fur et à mesure que l'on s'approche de la batterie.



Sébastien Aumond
Co-gérant de la Ferme de Félicité (cidrerie)

IL A DIT...

« Il a dit : "Stop ! On garde tout." »

« La fréquentation touristique est primordiale pour nous : 80 % de notre production est vendue sur place. La plupart du temps, nos clients arrivent des batteries quand ils s'arrêtent chez nous. Et si ce n'est pas le cas, je leur dis qu'il faut impérativement y aller ! Je leur raconte qu'après-guerre, des ferrailleurs venaient dépolluer le site. Le maire de l'époque, Joseph Briard, a dit : "Stop ! On garde tout." Avait-il la vision de ce que le site allait devenir quelques décennies plus tard ? Peut-être. Cet homme-là, c'était mon grand-père. »



Neuf casiers consignes sont installés devant le bâtiment pour que les cyclotouristes puissent y déposer leurs affaires.

EN CHIFFRES



2,5 M€
COÛT TOTAL DE L'ENSEMBLE DES TRAVAUX

PAROLE D'ÉLUE...



Marie-Claude Simonet
Vice-présidente de Bayeux Intercom en charge des travaux

"LE BÂTIMENT S'INTÈGRE PARFAITEMENT DANS LE PAYSAGE."

« Ce projet d'aménagement est une belle réussite à tous les niveaux. Le bâtiment d'accueil s'intègre parfaitement dans le paysage, à tel point que nous pouvons avoir l'impression d'y voir une casemate supplémentaire. Côté aménagement paysager, une fois que les arbres et la végétation auront poussé, le site parfaitement structuré aura une esthétique tout autre que celle connue jusque-là. Un vrai atout en termes de valorisation du patrimoine. »

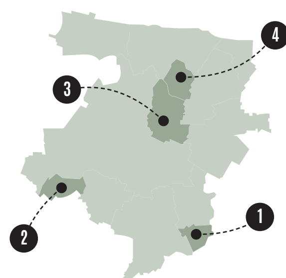
PAROLE D'ÉLU...



Roland Tirard
Maire de Longues-sur-Mer

"TOUT LE MONDE CONNAÎT LONGUES-SUR-MER."

« Partout où je pars en vacances, que ce soit en France ou à l'étranger, tout le monde connaît Longues-sur-Mer et ses canons. C'est dire le caractère unique du site ! Au départ, les riverains étaient un peu réticents sur le projet. Mais après plusieurs réunions de concertation, leurs suggestions et remarques ont, dans la mesure du possible, été prises en compte. La plupart d'entre eux me disent aujourd'hui : "C'est chouette maintenant". Le site à présent bien aménagé devrait avoir des retombées positives pour la commune. »





CHOUAIN
APPEL AUX DONS POUR RESTAURER L'ÉGLISE DU XIIe SIÈCLE

Chouain, petit village de 230 habitants, abrite un édifice remarquable dans le paysage local : l'église Saint-Martin dont la construction remonte au XIIe siècle. Fortement endommagée par les sévices du temps, l'édifice bénéficie aujourd'hui d'une campagne de restauration à grande échelle, en partenariat avec la Fondation du Patrimoine.

Le chœur et la nef avaient été allongés et surélevés au cours des XIIIe et XVe siècles. Sans parler d'agrandissement aujourd'hui, l'heure est plutôt à la sauvegarde de ce patrimoine architectural. Le monument et son mobilier nécessitent d'importants travaux de restauration. En cause : l'humidité au fil du temps, qui s'infiltre et provoque de lourds dégâts comme des chutes de pierres, des fissures dans le bâti, des objets d'art endommagés par les moisissures, et par les insectes… Les travaux entamés en 2021 s'échelonneront jusqu'en 2025. Pour redonner vie à ce trésor architectural, la commune a engagé un partenariat avec la Fondation du Patrimoine. Celle-ci a pour but d'aider la collectivité à trouver des financements pour mener à bien les travaux, dans le respect des délais. Dons, mécénats, subventions des collectivités ou encore jeux de grattage Mission Patrimoine portés par Stéphane Bern et la FDJ sont autant de soutiens mobilisés pour la sauvegarde du patrimoine chouanais.



AGY
LE MYSTÈRE DES DEUX RELIQUES RENDUES À LA MAIRIE

À Agy, la restitution de deux bustes volés dans l'ancienne église de la commune a fait ressurgir une querelle de clochers vieille de près de deux siècles.

En mars dernier, la commune d'Agy a connu un rebondissement inattendu dans une histoire peu banale… Un beau matin, Christophe Poitevin, maire d'Agy, est informé que deux bustes à l'effigie du Christ et de la Vierge Marie viennent d'être déposés à la mairie. Les reliques ont été apportées par l'un des propriétaires du château d'Agy, Loïc D'Harambure. C'est en faisant du rangement dans la demeure familiale que l'un des deux frères D'Harambure serait tombé sur ces deux bustes disparus depuis de longues années, raconte le maire. Pour retrouver leur trace, il faut remonter jusqu'en 1834, date de la destruction de l'ancienne église d'Agy. L'évêché avait décidé d'y cesser le culte et de rattacher ses fidèles à la paroisse de Subles, plus fréquentée. Mais les habitants d'Agy n'étaient guère de cet avis. Peu avant la destruction de l'église, les plus révoltés y auraient subtilisé des objets pour les cacher dans la chapelle du château d'Agy, poursuit Christophe Poitevin. Cette chapelle « secrète » aurait alors accueilli des messes clandestines pendant plusieurs années, jusqu'à la construction par les habitants d'Agy d'une nouvelle église (Saint-Vigor) sur le site de l'ancienne. Reste à savoir si l'affaire des reliques volées d'Agy a livré tous ses secrets…



SAINT-VIGOR-LE-GRAND
ZOOM SUR LE DISPOSITIF MÉDICO-ÉDUCATIF (DME)

C'est l'un des deux seuls établissements spécialisés dans le Bessin. Le Dispositif médico-éducatif (DME) de Saint-Vigor-le-Grand accueille enfants, adolescents et jeunes adultes présentant des déficiences intellectuelles.

Situé au cœur de la commune, sur le site chargé d'histoire de l'ancien prieuré, le Dispositif médico-éducatif (DME) Pays de Bayeux propose un accompagnement de l'enfance jusqu'à l'entrée dans l'âge adulte des personnes présentant une déficience intellectuelle ou des troubles du spectre de l'autisme. Le parcours médico-éducatif se construit à la fois avec la famille, les acteurs de l'Éducation nationale et ceux de l'inclusion sociale et professionnelle. L'établissement compte quatre services d'accueil : le SESSAD (Service d'éducation spéciale et de soin à domicile) et les services Pré-adolescents, Adolescents et Pré-adultes.

Le SESSAD
Le service accompagne une quarantaine d'enfants. Il s'agit d'un accompagnement individuel au plus près des lieux d'évolution du jeune : à domicile, à l'école… Les professionnels qui interviennent sont nombreux : éducateurs spécialisés, psychomotriciens, psychologues, médecins pédopsychiatres et orthophonistes.

Les services Pré-adolescents, Adolescents et Pré-adultes
Sur place, soixante-dix enfants, adolescents et jeunes adultes bénéficient de différentes modalités d'accompagnement en fonction de leurs besoins : accompagnement séquentiel, accueil de jour, hébergement…

Chaque service rassemble une équipe pluridisciplinaire dédiée (éducative, pédagogique et thérapeutique). Cette organisation en petites équipes permet de se centrer en priorité sur la construction des projets individualisés des jeunes, en privilégiant les échanges avec leurs parents et leur environnement.

La scolarisation et l'insertion professionnelle
Le DME dispose également d'une école, appelée Unité d'Enseignement, composée d'enseignants de l'Éducation nationale, de professeurs d'EPS, de musique, d'art plastique, mais aussi d'éducateurs techniques spécialisés qui encadrent des ateliers pédagogiques : cuisine, horticulture, maintenance, bois, lingerie et couture. Ces ateliers techniques sont ouverts aux jeunes dès l'âge de 12 ans. Ceux de 16 ans et plus s'y forment également pour adopter les bons gestes et postures, et envisager des stages en entreprise. Jour après jour, la mission du DME consiste à accompagner chaque jeune à devenir un citoyen à part entière en capacité d'être le plus autonome possible, dans sa vie sociale, familiale et professionnelle.



MAGNY-EN-BESSIN
PAUSE CYCLISTE EN FAMILLE

Aménagée en cœur de bourg, la nouvelle aire de jeux de Magny-en-Bessin arrive à point nommé.

Tout près de l'église de Magny-en-Bessin, les familles cyclistes qui empruntent la véloroute reliant Bayeux et Arromanches-les Bains peuvent, depuis l'été dernier, faire une pause sur la nouvelle aire de jeux installée par la commune. Un emplacement stratégique non seulement pour les gens de passage qui souhaitent se dégourdir les jambes (et répondre aux supplications des enfants dans la carriole), mais aussi pour les familles du futur lotissement situé à proximité. Plus qu'une aire de jeux, un pôle ludique où les familles peuvent aussi se détendre, pique-niquer et poursuivre en fin de repas par quelques frappes de ballon au city stade.

À la loupe.



Pourquoi la taxe foncière augmente-elle en 2022 ?

Après deux années de crise sanitaire, le conseil communautaire a voté en faveur d'une hausse de la fiscalité pour rééquilibrer les finances de la collectivité. Explications.

Moins 1 million d'euros en 2020, moins 650 000 euros en 2021… Malgré la maigre compensation de l'État, les pertes financières de Bayeux Intercom ont été conséquentes ces deux dernières années. Et avec la baisse de dotation aux collectivités (-1 million d'euros par rapport à 2012) et la suppression progressive de la taxe d'habitation, l'intercommunalité doit restaurer un équilibre budgétaire suffisant pour financer les investissements à venir, en limitant le recours à l'emprunt. Le conseil communautaire a donc revu à la baisse les dépenses d'investissement prévues pour les années à venir (-1,8 million d'euros rien que pour 2022). Le 7 avril dernier, les élus ont également acté l'augmentation de la part intercommunale de la taxe foncière et la cotisation foncière des entreprises (CFE).

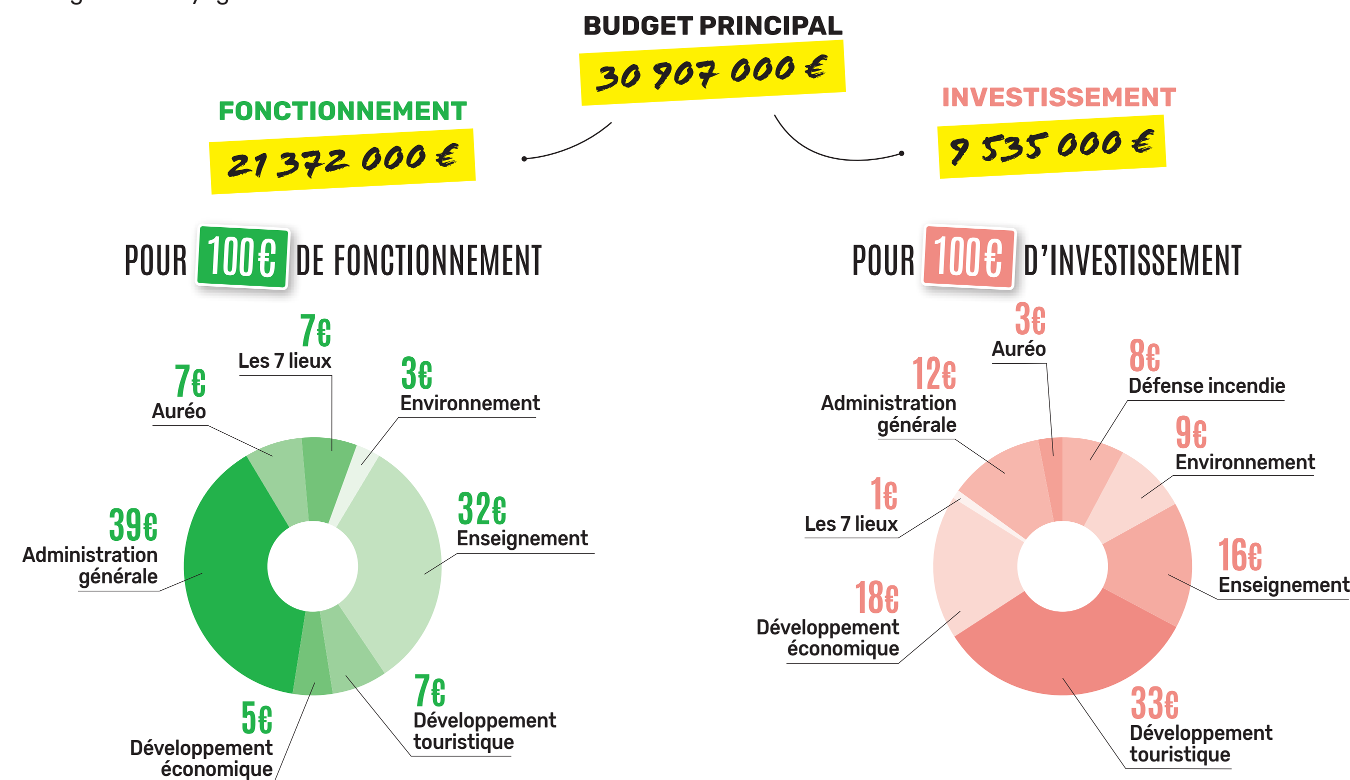
En 2022, ce taux passe ainsi d'1,7 % à 5 % sur les terrains bâtis, d'1,48 % à 4,35 % sur les terrains non-bâtis et de 22,82 % à 24,14 % pour les sociétés. La taxe d'enlèvement des ordures ménagères (TEOM), elle, reste invariable (16,23 %). Pour les propriétaires, cette hausse de la fiscalité aura des conséquences relativement limitées (40 à 60 euros en moyenne par foyer) du fait de la faible part intercommunale dans la taxe foncière. Elle permettra, en revanche, de continuer à développer les compétences et services assurés toute l'année par Bayeux Intercom.

À NOTER

L'augmentation des impôts locaux est nécessaire pour restaurer un équilibre financier net et dégager une capacité d'autofinancement (CAF) d'un niveau correct. La CAF permet de limiter le recours à l'emprunt.

LE BUDGET de Bayeux Intercom

75 % du budget de Bayeux Intercom provient des impôts locaux. Le reste se partage entre les subventions de l'État et les recettes d'Auréo, du périscolaire ou encore de l'aire d'accueil des gens du voyage.



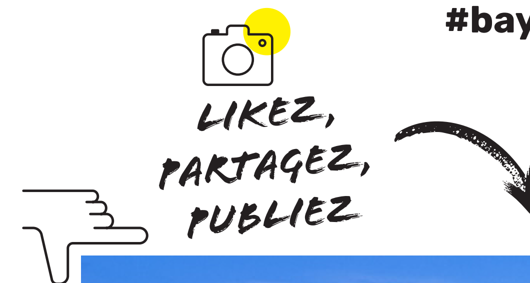
La compétence eau et assainissement fait l'objet d'un budget annexe, et de ce fait, n'est pas représentée dans les diagrammes.

C'est vous qui voyez.

Suivez-nous



#bayeuxintercom



AVIS AUX AMOUREUX
DE NOTRE BEAU TERRITOIRE,
PHOTOGRAPHES AMATEURS
OU PROFESSIONNELS,
ADEPTES DES RÉSEAUX SOCIAUX !



©NicolasBarbanchon



Bayeux Intercom est désormais présent sur Instagram. Partagez vos photos du territoire avec le #bayeuxintercom. Le service communication publiera les plus belles sur son compte et dans le prochain *Regards*.



ZOOM sur...

CHRISTINE PEZERIL

FACTRICE DE CAMPAGNE

DES CHAMPS-ÉLYSÉES AUX CHAMPS DU BESSIN

•

C'est bien connu : les facteurs de La Poste font partie de ceux qui connaissent les moindres recoins d'un territoire. À la campagne, on les attend. On les reçoit, parfois même. On les apprécie pour leur petit mot gentil, leur envie de rendre service. Et c'est réciproque. « J'aime les gens », dit celle que nous avons rencontrée sur l'une de ses tournées, à Vaucelles. Amoureuse de son métier comme au premier jour, Christine Pezeril, 40 ans de maison jaune, nous raconte son territoire. Témoignage.

« J'ai commencé ma carrière à 19 ans dans le 8e arrondissement de Paris. Je me revois encore remonter les Champs Élysées avec mon triporteur Lambretta pour distribuer les télégrammes. Mon expérience parisienne aura duré trois ans avant que je ne revienne sur **Bayeux**, ma terre natale. Ici, c'est différent. Sur la côte, il y a beaucoup de brassage mais quand on rentre dans les terres, les gens se connaissent, savent où un tel et un tel habitent. Le contact est facile, les gens sont chaleureux et contents de nous voir. »

UN LIEN SOCIAL PRÉCIEUX POUR BEAUCOUP

« Pendant ma tournée d'hier, j'ai discuté un quart d'heure avec une petite dame qui ne voit jamais personne. Ce n'est pas prévu au contrat, je sais, mais tant pis, c'est du temps personnel que je perds. Une autre dame de 98 ans attend chaque jour le facteur. Elle sort les tasses et met le café à chauffer dès qu'elle aperçoit la voiture jaune. Une fois, je suis passée par la fenêtre pour aller relever une dame à **Port-en-Bessin**. N'étant pas souple du tout, je lui ai cassé deux orchidées dans la précipitation. Elle, en revanche, s'était cassée la hanche dans sa chute. Cela faisait deux heures qu'elle était à terre. C'est dans ces moments-là qu'on prend conscience de notre importance. Pendant le premier confinement, quand on ignorait tout du virus et que le pays était totalement à l'arrêt, les facteurs faisaient partie des rares professions à continuer de travailler. J'ai eu des dessins, des petits mots sur les boîtes aux lettres... Encore aujourd'hui quand j'en parle, je suis émue aux larmes. »

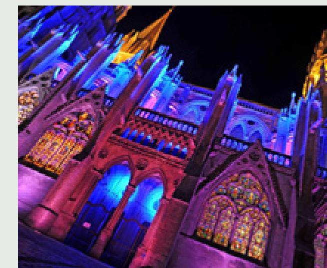
LA NATURE COMME PRIVILÈGE

« Grâce à ce métier, j'ai découvert des coins de campagne magnifiques, du côté d'**Arromanches** notamment. Et puis le paysage n'est jamais le même au fil des mois. La semaine dernière, le bleu des champs de lin contrastait avec le jaune des champs de colza. Le tableau était parfait. Un écureuil qui grimpe à un arbre, un lapin qui saute dans un pré, une famille canard qui traverse la route... Tout cela, ce sont mes petits plaisirs ! Ce matin encore, une cigogne est passée juste au dessus de ma tête. Je n'ai pas eu le temps de sortir mon portable mais habituellement, j'aime prendre en photo les petites choses insolites comme celle-ci. À **Arganchy**, en 2013, je me suis retrouvée bloquée par des congères énormes. Et tout d'un coup, comme pour me remettre du baume au cœur, une dizaine de biches sont passées devant mon véhicule. Un instant de grâce dans un moment de galère ! Sans pouvoir faire demi-tour, j'ai finalement reculé sur plusieurs mètres... pour pouvoir finir ma tournée. »

À voir absolument.

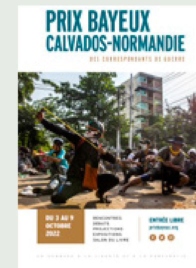


1

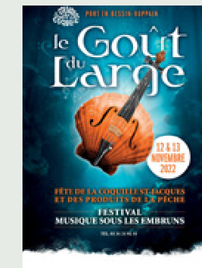

2



3



4



5

JUIN

25 juin
Bayeux
AURÉO LATINO EXPÉRIENCE
Le temps d'une soirée, le centre aquatique intercommunal Auréo se transforme en espace d'aquafitness géant avant de laisser place à une pool party des plus endiablées ! La plus grande soirée jamais organisée par Auréo, sur fond de musique latine, avec DJ !
De 18h à 1h du matin - centreaquatique-aureo.fr

JUILLET / AOÛT

Du 1er au 3 juillet
Bayeux
1 MÉDIÉVALESDE BAYEUX
Les Médiévales de Bayeux font leur grand retour du 1er au 3 juillet 2022 pour leur 35e édition ! Habitants, artistes, artisans et reconstituteurs se mettront sur leur 31... À leur manière, tous mettront l'accent sur le costume et plus largement sur les styles médiévaux traditionnel et militaire. De la parade d'ouverture aux spectacles de rue, du marché médiéval aux camps historiques, Bayeux propose, le temps d'un week-end, un véritable voyage dans le temps...
lesmedievales.bayeux.fr

Du 7 juillet au 25 août
Bayeux
MARCHÉS DU TERROIR
Les marchés du terroir et de l'artisanat normand investissent de nouveau la place de la Liberté chaque jeudi soir. Pain frais, bijoux, tournage sur bois, produits autour de la pomme, savons, textiles et décorations pour enfants, cuirs, bières, bonbons... Au total, une trentaine d'artisans offrent un joli moment de flânerie.
De 17h à 22h30

Du 8 juillet au 26 août
Port-en-Bessin-Huppain
MARCHÉS NOCTURNES
Durant la période estivale, les températures douces du soir, propices aux flâneries, invitent les promeneurs à déambuler dans les allées du marché nocturne de Port-en-Bessin-Huppain, qui revient chaque vendredi soir, sur les quais du port. Artisanat, prêt-à-porter, produits régionaux... À chacun ses préférences.
Dès 19h

Du 11 juillet au 26 août
Port-en-Bessin-Huppain
RENDEZ-VOUS À LA TOUR VAUBAN
L'Office de Tourisme propose une projection artistique sur fond de scénario évoquant les lieux et les thématiques emblématiques de la cité portaise. Un spectacle tout en couleur...
Les lundis, mercredis et vendredis, de la nuit tombée à minuit

Du 12 juillet au 27 août
Bayeux
2 RENDEZ-VOUS À LA CATHÉDRALE — Gratuit
Les Rendez-vous se réinventent en 2022 et investissent le flanc sud de la somptueuse et rayonnante cathédrale, avec une installation lumières et son inédite et spectaculaire sur le thème des quatre saisons.
Les mardis, jeudis et samedis, de la nuit tombée à minuit

Du 18 juillet au 15 août — Gratuit
Arromanches-les-Bains
3 LUNDIS D'ARROMANCHES
Chaque lundi soir, Arromanches Loisirs Culture propose un concert gratuit, en plein air. Cinq concerts, cinq styles de musique différents avec parfois des mélanges de genres : reggae, pop rock, disco, musique latine... À chaque soir son ambiance.
21h - Parking Dongo
Facebook : @Arromanches.Loisirs.Culture

24 juillet
Port-en-Bessin-Huppain
FÊTE DU PORT
Tous en marinière ! La fête du port, organisée par Bayeux Shopping, revient pour une 9e édition avec ses traditionnelles courses des garçons de café ! D'autres animations comme des déambulations, une course de pirates, des stands de maquillage pour enfant, des visites de vieux gréements se dérouleront tout au long de la journée.
De 10h à 18h - Centre-ville

21 août
CONCERT DE MUSIQUE ANCIENNE — Gratuit -15 ans
Chouain
Le quatuor Europe donnera un concert dans l'église Saint-Martin à Chouain, qui fait actuellement l'objet d'une restauration (voir p.18). Le quatuor à cordes (musique du XVIIIe siècle) propose un voyage sonore original autour d'œuvres d'Antonio Vivaldi, faisant dialoguer les instruments de différentes époques historiques.
17h - Entrée 10 euros, tarif spécial 7 euros

SEPTEMBRE

3 et 4 septembre
Bayeux
URBAN SPACES — Gratuit
Tous les ans, à la rentrée, Bayeux met à l'honneur les cultures urbaines à travers l'Urban Spaces. Un rendez-vous devenu incontournable, qui valorise les pratiques urbaines et favorise la rencontre des différents styles en croisant les générations.
Complexe Eindhoven et Skate-park

OCTOBRE

Du 3 au 9 octobre
Bayeux
4 PRIX BAYEUX-CALVADOS-NORMANDIE DES CORRESPONDANTS DE GUERRE
Depuis 1994, la Ville de Bayeux, associée au Département du Calvados et à la Région Normandie, rend hommage aux journalistes et reporters de guerre. Cette 29e édition accueillera expositions, projections, salon du livre et soirées-débats qui rythmeront toute la semaine. En présence de nombreux journalistes, la soirée de clôture fait le point sur l'actualité et récompense les meilleurs reportages.
prixbayeux.org

NOVEMBRE

12 et 13 novembre
Port-en-Bessin-Huppain
5 GOÛT DU LARGE
Premier port de pêche artisanal de Normandie, Port-en-Bessin fête chaque année son produit emblématique : la coquille Saint-Jacques. Le Goût du Large est un événement annuel qui permet de s'immerger, le temps d'un week-end, dans la tradition maritime portaise à travers de nombreuses animations sur les quais.
Centre-ville

20 novembre
Bayeux
VILLAGE DE LA RÉCUP' ET DU ZÉRO DÉCHET — Gratuit
À l'occasion de la Semaine de réduction des déchets, le Seroc organise la 2e édition du Village de la Récup' et du Zéro déchet. Spectacles, ateliers et nombreux stands sur la démarche de réemploi, de réparation et de réutilisation des objets. Il accueillera des exposants et des intervenants qui sont dans une démarche de réemploi, de réparation et de réutilisation des objets, mais aussi de réduction des déchets au quotidien.
De 10h à 18h - Salle de la Comète
Renseignements au 02 31 51 69 60
accueil@seroc14.fr

AURÉO
active le mode ÉTÉ

AURÉO



ESPACES EXTÉRIEURS AVEC TRANSATS



STRUCTURE GONFLABLE
du lundi au vendredi
de 14 h à 17 h



HORAIRES ÉTENDUS
heures d'été



FOOD TRUCK

Avenue de la Vallée des Prés • 14400 Bayeux • 02 31 92 07 64

centreaquatique-aureo.fr 

Bayeux intercom
l'entente commune